

autonomia



Oceniaj raczej **sam rezultat**
niż ilość włożonej pracy czy spędzony
nad zadaniem czas.

autonomia



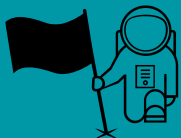
Daj studentom możliwość realizacji
własnych pomysłów i projektów
oraz wyboru **tematów** do eksplorowania.

autonomia



Daj studentom wpływ na to,
jak rozłożą swoją pracę w czasie.
Mogą też mieć udział w decyzji
o **terminie oddania pracy.**

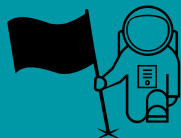
autonomia



Pozwól studentom wybrać
sposób i technikę pracy.

Niech pracują na preferowanych przez siebie
narzędziach i metodach.

autonomia



W pracy grupowej,
studenci mogą sami decydować o tym,

jakie zbudują zespoły
i jak w nich chcą współpracować.

mistrzostwo



Pozwól studentowi
doskonalić się i specjalizować
w tym, co go najbardziej interesuje
i cieszy.

mistrzostwo



Odsyłaj do **mistrzów**
w danej dziedzinie:

wskazuj ekspertów, fachową literaturę,
czasopisma, istotne badania.

mistrzostwo



Zaprojektuj doświadczenie **flow**.

Wyzwanie nie jest zbyt łatwe. Nie jest też zbyt
trudne. Jest o stopień lub dwa powyżej obec
nych możliwości.

mistrzostwo



Jeśli student w danym obszarze posiada już
wysokie kompetencje, można

włączyć go w uczenie innych:

np. poprzez udzielanie informacji zwrotnej.

cel/sens



Punktem odniesienia, który **komunikujemy**
studentom nie jest tylko zysk
(finansowy/ocena na egzaminie),

ale sens tego, czego się uczymy.

cel/sens



Czy znają odpowiedź na pytanie:
“Jak to się ma do nas?”

Czy potrafią dostrzec związek między
tematem a ich codziennym życiem?

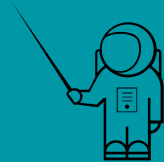
cel/sens



Czy znają odpowiedź na pytanie:
“Jaki to ma wpływ?”

Jaka będzie przyszła korzyść/ użytek, z tego,
czego teraz się uczą? Dla nich i dla innych.

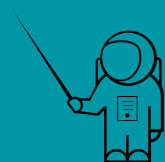
uwaga



wykorzystaj **konflikt**

czyli zaprezentuj fakt albo teorię, która może zaskoczyć studentów, a nawet stać w sprzeczności z ich dotychczasową wiedzą

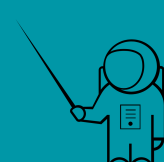
uwaga



wykorzystaj **humor**

który zarazem wzbudzi ciekawość, jak i wspierać będzie pozytywne nastawienie studentów do nauki

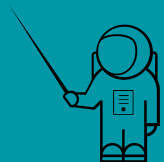
uwaga



wykorzystaj **aktywne metody**

zaproś studentów do **interakcji** i aktywnego uczestnictwa w nauce, np. poprzez elementy gry, dyskusji, tworzenia.

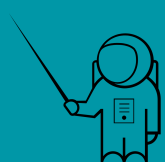
uwaga



wykorzystaj **różnorodność**

jeśli chodzi o narzędzia i formę, pomyśl o: materiałach audio i wideo, grafikach, rysunkach i wizualizacjach, historiach i przykładach z życia

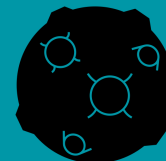
uwaga



zaplanuj **wyzwanie**

postaw przed studentami problem albo zadanie, które będzie miało dla nich wartość wyzwania: będzie ciekawe i wymagające

znaczenie

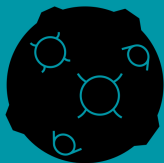


Created by Alex Muravev
from Noun Project

odwołaj się do **obecnej wiedzy**

nową wiedzę zbuduj w oparciu o tę, którą studenci już posiadają, odwołaj się do ich doświadczeń i kompetencji

znaczenie

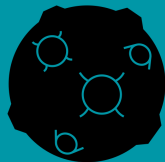


Created by Alex Muravev
from Noun Project

pokaż **modele/autorytety**

Kto osiągnął sukces w tej dziedzinie? Jak do tego doszedł? Postaw przed studentami inspirujący wzór.

znaczenie

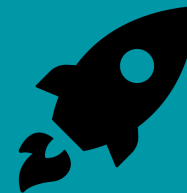


Created by Alex Muravev
from Noun Project

pokaż **życiowe przykłady**

Jak to działa w praktyce? Gdzie to można spotkać? Jak to zmienia rzeczywistość?

pewność



Created by Gregor Cresnar
from Noun Project

zapewnij **informację zwrotną**

Najlepiej w trakcie procesu uczenia, nie tylko na jego końcu.

pewność



Created by Gregor Cresnar
from Noun Project

zapewnij **jasne kryteria oceny**

Cele są jednoznaczne i klarowne, podobnie zasady oceniania - student wie, jak osiągnąć sukces w zadaniu.

pewność



Created by Gregor Cresnar
from Noun Project

pokaż **progres**

Jeśli materiał jest bardzo obszerny, można podzielić pracę na etapy i sygnalizować studentom, co już osiągnęli i ile przed nimi.

pewność



Created by Gregor Cresnar
from Noun Project

oddaj trochę **kontroli**

Być może ten sam cel edukacyjny, można osiągnąć poprzez różne drogi - zadania. Oddaj studentom odpowiedzialność, pozwalając im na **decyzje**.

satysfakcja



Created by Arfan Khan Kamol
from Noun Project

pokaż **zastosowanie**

Zaproponuj studentom działanie, w którym natychmiast skorzystają z nowych kompetencji.

satysfakcja



Created by Arfan Khan Kamol
from Noun Project

doceń **mocne strony**

Udziel całościowego feedbacku do wykonanej pracy, opisując mocne strony studenta, aby je wzmocnić.

demotywacje



Im więcej wkładamy sił w **kontrolę pracy i nauki innych**, tym bardziej inwestujemy w ich podporządkowanie, ograniczając zaangażowanie.

demotywacje



Metodą "kija i marchewki" **wspieramy pracę rutynową** - osłabiamy kreatywność, innowacyjność i pasję.

demotywacje



Kiedy dajemy **zadania znacznie poniżej zdolności studenta**, prowadzimy do znudzenia i apatii.

demotywacje



Nadmierna **presja czasu**.

Zawęża perspektywę, poszukuje się bezpiecznych i szybkich rozwiązań, zamiast najlepszych.

demotywacje



Jeśli oferujemy za pracę do wykonania **nagrody**, wysyłamy sygnał, że samo w sobie zadanie jest **nudne i nieprzyjemne**.

demotywacje



Jeśli komunikujemy **tylko zysk (np. ocena), zamiast sensu uczenia** - możemy prowokować nieświadomie studentów do szukania dróg na skróty w pracy i oszukiwania.

demotywacje



Kiedy dajemy **zadania znacznie powyżej zdolności studenta**, prowadzimy do lęku i poczucia niekompetencji

demotywacje



Brak budowania relacji, brak komunikacji, wsparcia i informacji zwrotnej.

Może prowadzić do poczucia osamotnienia w wysiłku nauki oraz niedoceny efektów.

demotywacje



Brak swobody w działaniu, opieranie się na rutynowych procedurach i biurokracji - blokuje możliwości twórcze i ciekawość.

demotywacje



nadanie **zbyt wielu** zadań jednocześnie może prowadzić do **rozproszenia** podnieść poziom stresu i uniemożliwić pełną koncentrację (flow)