

**Minimal Night** to wieczór pełen kontrastów, którego punktem wyjścia jest muzyka minimalistyczna w wykonaniu Kwartetu Smyczkowego Bonsai. Jej swoista transowość a także wielobarwność pozwolą na chwilę oderwać się od otaczającego świata. Towarzyszący jej program jest skonstruowany tak, aby zapewnić całą gamę emocji i przeżyć łącząc barwy muzyki romantycznej i impresjonistycznej z nowoczesnym brzmieniem minimalizmu.

Program koncertu:

Robert Schumann - Sceny dziecięce

Philip Glass - Kwartet Smyczkowy nr 2 "Company"

Maurice Ravel - Kwartet Smyczkowy F dur, cz. 2

Philip Glass - Kwartet Smyczkowy nr 3 "Mishima"

1957 - Award Montage

November 25 - Ichigaya

1934 - Grandmother and Kimitake

Mishima/Closing

Wojciech Kilar - Orawa